

P

Pavlov v dílech Rudolfa Gajdoše



Po předložení arménských řeší
 novábní učitel - dar do klimes
 keštoho Pali 17 kg učivoček / Gajdoše
 všechny děti obdržely papuče na
 mílnostech. Šaronel a konečně
 "Narodil se Kristus Pán!"

smrť Boží
 rok, projev
 si a do n
 slova
 lidem u
 na nejlep
 ohomně, z
 ři! Budte
 "Šovka": "Bída každému, kdo b
 dícho malíčkyh. Tomu šep
 kámen kámový připraven byl ná
 vržen byl do hlubokosti moške.
 měl uvědomte si, už jednou, že
 mé plodky, ne krásné domy
 ale děti, že jsou ten Váš pok

Pavlov v dílech Rudolfa Gajdoše

Rudolf Gajdoš se narodil 26. ledna 1908 v Měříně, v kraji malých rybníků Českomoravské vysočiny.

V jedenácti letech se vrací s rodiči do kraje svých předků, na jižní Moravu – do Lednice. Po maturitě,

v roce 1928 odchází na Vysoké učení technické do Brna, na obor architektury a o rok později na Akademii výtvarných umění do Prahy. Po absolvování prvního roku se dostává do školy figurální malby k prof. M. Švabinskému.



R. Gajdoš, Staré domy (Pavlov), tempera 50,5x122,5 (1962)



R. Gajdoš, Náves v Pavlově, tempera 50x122,5 (1962)

Svůj pražský ateliér opouští v roce 1939, kdy přechází trvale do Zlína. Návrat na jižní Moravu, do Lednice v roce 1947 byl podmíněn vzdáním se profesury ve Zlíně. Do starobylého a romantického Mikulova se přestěhoval i s rodinou v roce 1951. Umělecké dílo malíře a grafika Rudolfa Gajdoše svými kořeny hluboce tkví na jižní Moravě.

Rudolf Gajdoš zemřel 7. října 1975.

Náš kraj v barvách

Téměř každý kraj má svého malíře a jižní Morava měla svého Rudolfa Gajdoše.

Chválil štětcem krásu vinogradů, tajemná zákoutí u Dyje – kraj pod Pálavou. Jeho obrazy Pavlova jsou barevnou historií dědiny, neboť mnoho míst a domů zvěčněných v zářivých barvách už neexistuje.

R. Gajdoš, Sklepní ulice v Pavlově, tempera, 90x175 (1959)





R. Gajdoš, Pálava od Strachotínského rybníka, olej, 50,5x122,5 (1964)



R. Gajdoš, Pavlovský hřbitov a Děvičky z cyklu „Jižní Morava“, litografie, 280x425 (1953)



R. Gajdoš, Dvorek v Pavlově, tempera 70x122,5 (1962)



R. Gajdoš, Sklepy pod Děvičkami (Pavlov), tempera 70x145 (1956)



P

Pavlov v obrazech



Po predmáškách zimních, řečnicku by
novámy ukrovním - dar do klmeře, cukr
keřtoho Pata / 17kg ukrovním / Pata od m
všechny děti obdržely papuči na pinouva
cina vón
i a dobr
koujeme s
nového a
ra k její
u měhu
lepší sůuk
říjte ve
paměti
stovka: „Bída každému, kdo by pohor
lícho malíčků. Tomu lépe by bylo,
kámen pánovj připraven byl na jeho k
uvřen byl do hlubokosti mášce! „Rodičo
mět uvědomte si, už jednou, že ne vir
mé plodoky, ne krásné domy a pln
aké děti, že jsou ten váš poklad ney

Pavlov v obrazech



Kolorovaná (repro) pohlednice s pohledem na kostel a na radnici.
Druhá budova vlevo je škola. (před r. 1900)



Pohled na Děvičky. Vlevo zadní část budovy Obecního úřadu, kde bylo roku 1996
zřízeno POŠTOVNÍ STŘEDISKO. (před r. 1900)



Pavlov kolem roku 1900. Pohled na hrad z křižovatky před samoobsluhou-
v záběru zadní část hostince, část školy a věž kostela.

Pavlov v obrazech

Pavlov-pohled na Děvičky



Pohled na Děvičky rovněž z křižovatky před samoobsluhou. (pohlednice z roku 1913)



Opět pohled na hrad z křižovatky před samoobsluhou. (snímek je z roku 1981)



Pohled na hrad opět ze stejného místa. (1946)



(V. Vajay)



Další snímek ze stejného místa po 25 letech. /roku 1971)



Pohlednice Pavlova z roku 1900

- 1 – Podhradní ulice
- 2 – Budova obecního úřadu
- 3 – Ulice Na návsi s pohledem na kostelní věž
- 4 – Dům, který stával před samoobsluhou (1946 byl zbourán)

Pavlov v obrazech



V domě s doškovou střechou bydlel první svobodně zvolený (roku 1850) starosta Pavlova Michael Schulz. Nyní se na tomto prostranství nachází roku 1993 vybudovaný parčík. (prostranství mezi domy čp. 35 a čp. 36)



Pohled na Děvičky od zatáčky pod mateřskou školou před domem čp. 9.

V záběru Bratrský dvůr, který byl kolem roku 1955 zbourán. Na prostranství vpravo se nachází nynější fotbalové hřiště. (pohlednice z roku 1926)



Pohled na Děvičky od domu, který stával mezi domy čp. 188 a čp. 124. (kolem roku 1935)

Staré pohlednice Pavlova



(A. Folk, 1900)



Pohled na hrad od sklepů za mateřskou školou. (před rokem 1900)



Podhradní ulice (kolem roku 1930)



(T. Folk, 1944)

Pavlov v obrazech

Pavlov - ulice Na návsi



Pohled z kostela na staré barokní domy. (1948)



Ulice Na návsi (kolem roku 1950)



Zleva: pohled na domy čp. 49 a čp. 48.
Vedlejší dům byl roku 1960 zbourán. Zcela vpravo část
budovy obecního úřadu. (kolem roku 1950)



Dům, který obýval Jan Chrástek a který byl roku 1960 zbourán.
Vpravo dům čp. 38 – paní Houžvové. (kolem roku 1950)



Ulice Na návsi (kolem roku 1960)

Pavlov v obrazech



Domy z ulice Na návsi (1935)



(T. Folk, 1944)



Ulice 23. dubna (kolem roku 1960)



Zcela vpravo dům, který obýval A. Chramosta.
Byl kolem roku 1960 zbourán. Nyní tam stojí dům čp. 64.
(A. Folk, 1900)



Pohled na křižovatku před samoobsluhou. Na volném
prostranství byl roku 1976 postaven kulturní dům a roku
1990 hotel IRIS. (kolem r. 1950)



Bývalý vesnický rybník, který se nacházel
před domy čp. 92–94. (J. Maca, 1962)

Pavlov v obrazech

Podhradní ulice



Vesnický rybník, který se nacházel před sochou sv. Floriána, naproti domů čp. 40 a čp. 41-V. Topolanský a J. Štach. (Ascher a Redlich, Brno, 1900)

Česká ulice (kolem roku 1960)



Ulice Na cimbuří (kolem roku 1950)



Dům, který stával před malou boční hřbitovní bránou, byl roku 1959 zbourán.



Cesta ke hřbitovu – k hlavní bráně. Dům vpravo byl rovněž roku 1959 zbourán.



Jaroslav Hasala starší při svážení sena (1950)

P

Pracovní a kulturní život v obrazech



Pracovní a kulturní život v obrazech



Antonín Hromádka
1. července 1945 založil v Pavlově
sbor dobrovolných hasičů



Žně roku 1946
Před mlátičkou: Jiří Štoudek, Matěj Foltýn, František
Zlámal, Štěpán Malinki, Jan Chyba,
na mlátičce: Josef Foltýn a jeho manželka Emilie,
za mlátičkou: Stanislav Veselý, jeho manželka Emilie,
František Hrbáček



12. července 1945 bylo ve zdejší obci založeno vinařské
družstvo, které převzalo vinohrady neobsazených usedlostí.
Na snímku pracovnice vinařského družstva – zleva:
Milada Šopfová - ze Šakvic, Anna Šišmová, Růžena
Schneiderová, Alžběta Thuinerová. (B. Závada 1945)



Dožínky roku 1946
1. řada zleva: Ludmila Sácká, Václav Vala, Josef Šilinek,
další řady: Jiřina Vrančíčková, Františka Foltýnová,
Michal Nešpor



Odvody roku 1945
1. řada zleva: Josef Bábiček, Václav Vala, Rudolf Koneček,
Jan Maňák
2. řada zleva: Josef Foltýn, František Padalík,
Vladimír Maňák, František Hrbáček



Hody – srpen 1947
Sedící zleva: ?, Matěj Foltýn, Vlastislav Dohnal,
stojící: Františka Foltýnová, Marie Vacenovská,
Emilie Foltýnová, ?, Emilie Dohnalová, Josefa Vacenovská

Pracovní a kulturní život v obrazech



13. září 1947 uzavřeli sňatek František Hrbáček a Františka Loucká



23. října 1948 uzavřeli sňatek František Voříšek a Štěpánka Staňková



Odvody roku 1948

1. řada zleva sedící: Jan Padalík, Jiří Štoudek
2. řada: Antonín Hnilica, Tomáš Marada, Michal Nešpor,
Václav Bešťák, Oldřich Kocourek (v uniformě), Jan Maňák,
Jan Šilinek



Dožínky 1955

Zleva: Jarmila Dekarová, Josef Dekar – předseda MNV,
Emilie Foltýnová, Emil Štoudek, Anna Chludilová, Jan
Padalík

Pracovní a kulturní život v obrazech



Rok 1956

V tomto roce postavilo jednotné zemědělské družstvo porodnici pro 30 prasnic za 560.000 Kčs, dále polní mlat, trojdílný sušák na kukuřici a silážní jámu.

Na snímku stavební četa:

zleva: Antonín Foltýn, Alois Novák, Rudolf Foltýn, Augustin Polášek, Jakub Sáčký



Jednotné zemědělské družstvo vlastnilo 38 koní, které tohoto roku odprodalo a nahradilo traktory.

Na snímku: Josef Foltýn a poslední koňské spřežení, které si JZD ponechalo.



Rok 1959 Tento rok byl nejbohatší na domácí porážky. Celkem bylo 198 zabíjačkových hodů.

Na snímku zleva: Jakub Sáčký, Edvin Schneider



Draní peří bývá zpestřením dlouhých zimních večerů.

Zleva: Anna Pavlíková, Emilie Veselá, Marie Hasalová, Emilie Sáčká



Rok 1962 Jednotné zemědělské družstvo mělo 192 členů, odměna za 1 PJ činila 21,95 Kčs s naturáliemi. Družstvo obhospodařovalo 778,48 ha půdy. Na snímku:

1. řada zleva: Jana Österreicharová, Josefa Kudláčová

2. řada zleva: Ludmila Jařábková, Františka Chramostová, Františka Zvonková, Božena Večerková, Emilie Foltýnová



Rok 1965

28. května složil slib nově zvolený předseda MNV Alois Bednář z čp. 46

Na snímku zleva: František Opluštěl, Alois Bednář – nově zvolený předseda (M. Martošová, 1965)

Pracovní a kulturní život v obrazech



Už dlouho nemělo jednotné zemědělské družstvo tak těžké podmínky v hospodaření jako letos. Jarní vody z rozvodněné Dyje zaplavily 300 ha půdy.

Představenstvo JZD v roce 1965:

předseda	Ing. Zdeněk Genzer
účetní	Josef Martinec
agronom	Vilém Topolanský
ved. skupiny	František Jeřábek
zootechnik	Petr Antoš
mechanizátor	Josef Strapina
hospodář	František Moravčík
ved. stav. oddělení	Antonín Michna
ved. drůbežárny	Marie Schneiderová

Na snímku zleva: Alois Bednář, předseda MNV a Josef Martinec, účetní JZD (M. Martišová, 1965)



Při zkoušce zralosti obilí – 1965

Zleva: František Jeřábek, ved. rostlinné skupiny, Vilém Topolanský, agronom JZD



Sběr brambor – 1965

Zleva: Emilie Sácká, Margita Hasalová



Rok 1966

Vítězové z MEZINÁRODNÍHO DNE DĚTÍ

Zleva: Anička Zemánková, Valínek Vajay, Zdenička Schneiderová



Hody – listopad 1966

Zleva 1. řada: Ladislav Juriga, Josef Vrba
2. řada: Antonín Vašíček, Josef Bednář, Jiří Štoudek,
František Zeměk, Zdeněk Štoudek, Josef Pavlík

Pracovní a kulturní život v obrazech



Hody 1967 zleva: Jiřina Polášková, Josef Foltýn



Rok 1973

V prosinci byla úspěšná beseda s důchodci ve starém kino-sále. Sešlo se 90 důchodců. Besedu pořádala místní skupina ČSČK.

Na snímku zleva: Josef Dekar, Alois Bednář – předseda MNV, František Opluštil, Josef Strapina – předseda JZD, Marie Vajayová – předsedkyně ČSČK, František Weiss



Družstevní ulice (M. Martišová, 1970)



Bohaté občerstvení připravilo JZD. Hrála dechová kapela, sólo si skočila i nejstarší občanka Pavlova – osmaosmdesátiletá stařenka Lamačová.



Zahradní ulice (M. Martišová, 1970)

Na snímku zleva: Josef Juriga, Jakub Chludil, Alois Bednář – předseda MNV



Pomník RA na snímku byl přemístěn vedle domu čp. 20, neboť na tomto místě má být zahájena stavba víceúčelového sálu.

Pracovní a kulturní život v obrazech



Rok 1974

Mateřskou školu navštěvovalo v tomto roce 29 dětí. Ředitelkou je nadále Jiřina Topolanská. Na snímku budova mateřské školy.



Rok 1974 hody
zleva: Karel Martiš st.,
Anna Kvietková,
Josef Pavlík

BESEDA S DŮCHODCI – 1974

Kulturní program zajišťovaly děti zdejší mateřské a základní školy.



zleva: Romana Snopková, Marie Veselá, Vlastislav Dohnal,
Jan Antoš, Michal Machala



Rok 1974 - Byla zahájena stavba víceúčelového sálu.



zleva: Maryla Weissová, Božena Antošová, Ivona Weissová,
Dana Ďurišová



Rok 1974 - hody

1. řada zleva: Anna Jurigová, Jarmila Kudláčová, Anna Kvietková, Marie Polášková
2. řada zleva: Pavel Kvietek, Josef Pavlík, Zdeněk Štoudek, Josef Nešpor

Pracovní a kulturní život v obrazech



ROK 1974 – BESEDA S DŮCHODCI

Zleva: Anna Kovaříková, Karel Kovařík, Jakub Chludil, František Zemek, Antonín Foltýn



Zleva: Jindřich Urban, Radek Österreicher, Anděla Mikulášová, Jitka Hasalová, Dana Ďurišová, Hana Pavlíková



Zleva: Františka Zemánková, Jarmila Filková, Jarmila Dekarová, Josef Dekar, František Dufka, Anna Vráblíková, Anna Nováková



Dne 21. března započala výstavba Novomlýnské přehrady slavnostním výkopem v Mušově, v obci, která má být zaplavena vodami nádrže.



Na snímku Radka Strapinová a Kája Martiš



Rok 1975

Jediným němým svědkem zatopené obce bude gotický kostel z 13. stol.

Pracovní a kulturní život v obrazech



Brigáda členů mysliveckého sdružení (jaro 1976)



Za zmínku stojí, že v obci je pouze jeden kůň, a to u Františka Urbance v čp. 5.



Kulturní dům v Pavlově (J. Maca, 1989)

Kulturní dům má montovaný skelet, který postavili Montované stavby Brno. Na dalších pracích se podíleli Okresní stavební podnik Mikulov, Služby města Mikulova a naši občané. Největší zásluhy na tomto díle má předseda místního národního výboru **Alois Bednář**, nejschopnější a nejobětavější předseda MNV od roku 1945.



22. a 23. října 1976 proběhly volby do zastupitelských orgánů. Na snímku volební komise
Zleva: František Pavlík, Bohumil Machala, Emilie Foltýnová, Veronika Kvietková, Marie Loucká, Emilie Dohnalová

Místní národní výbor a složky Národní fronty v Pavlově
zvou na

Slavnostní otevření kulturního domu v Pavlově

v sobotu 9. října 1976

Program: 15 hod. Slavnostní zahájení a otevření kulturního domu
16 hod. Vystoupení dechové hudby Mistríňanka
20 hod. Volná zábava

Vstupné 15 Kčs - Děkujeme za její složky Národní fronty v Pavlově



Velkou událostí bylo slavnostní otevření KULTURNÍHO DOMU v sobotu 9. října 1976. Dobrou náladu zajišťovala krojovaná dechová hudba MISTRÍŇANKA se svými sólisty.



Pavlovské občanky před volební místností
Zleva: Marie Knesplová (nejstarší občanka Pavlova), Františka Hamršmídová, Žofie Bendová, Emilie Michnová

Pracovní a kulturní život v obrazech



JARNÍ ÚKLID (1977)

Zleva: Rudolf Horák, Blažena Kirilenková, Helena Horáková



Zleva: Josef Juriga, Josef Dekáš, Jarmila Dekášová



Vzácným hostem naší obce byl pplk. Oldřich Pelčák, který byl připraven spolu s Vladimírem Remkem na let do vesmíru (Pelčák je bratr Ing. Krškové).

HODY 1977

Mládež uspořádala tradiční krojované hody, které byly prvně v měsíci srpnu místo v listopadu.



Zleva: Anna Zemánková, Jaroslav Kvietek, Naďa Polášková



Občané Pavlova se zájmem sledovali závod MISTROVSTVÍ ČSSR V SILNIČNÍ CYKLISTICE, který 4. srpna 1979 projížděl Pavlovem. (V. Vajay st., 1979)



Na 130 závodníků čekalo devět okruhů po 20 km a v každém z nich byl pověstný pavlovský kopec. Do cíle dojelo pouze 66 závodníků, vítězem se stal Luděk Kubias z Rudé hvězdy Plzeň. (V. Vajay st., 1979)

Pracovní a kulturní život v obrazech



Rok 1984

Sbor pro občanské záležitosti – aktivní pěvecký sbor.

1. řada zleva: Jarmila Machalová, Marie Schneiderová, Marie Přiborská, Věra Zlámalová

2. řada zleva: Anna Weissová, Božena Martincová (M. Martišová, 1984)

Hody 1990

1. řada vpravo: Irena Šilinková, Ludmila Prokešová, Marie Hanusová, Jiří Šilinek,

2. řada zleva: Hana Foltýnová, Miluše Svobodová, Jakub Chludil, Jindřich Urban, Leoš Weiss, Pavel Krška, David Schneider, Petr Nešpor,

3. řada: Veronika Šilinková, Lucie Michálková, Helena Chludilová, Radana Tupová, Jarmila Abrlová, Radka Smítková, Romana Snopková, Milan Prokeš, starosta obce.

Rok 1998

Sbor pro občanské záležitosti

1. řada zleva: M. Schneiderová, A. Tupová, B. Ďurišová M. Přiborská, J. Machalová, V. Zlámalová, J. Strapinová, J. Šilinková, S. Šlosarová

2. řada zleva: J. Šilinek, V. Šilinková, I. Šilinková, Z. Šilinek



Pracovní a kulturní život v obrazech



Snímek zachycuje 5 generací.

V pokleku Dana Vařáková,
stojící zleva: Anna Straškrabová, Anna Jurigová, Apolonie
Strapinová (v náručí Lenička Buršíková), Lenka Buršíková
(M. Martišová, 1984)



Hody 1984

Zleva: Lenka Vašíčková, Jitka Hasalová, Hana Pavlíková,
Leona Snopková, Radka Kocourková, Dáša Májíčková



Roku 1993 byl zahájen provoz
v hotelu Iris



Pavlov (V. Vajay, 1995)



Použité prameny:

Ortschronik Pollau (do roku 1945)
 Schulchronik – Pollau (do roku 1945)
 FOLK Richard. Ortsgeschichte Pollau, 1951
 MRŇOUS Antonín, Mikulovsko, vlastivědná příručka, 1947
 Obecní kronika Pavlov I, II
 Školní kronika Pavlov (od roku 1945)
 Muzejní spolek v Brně ve spolupráci s Okresním archivem pro okres Břeclav v Mikulově,
 Vlastivěda Moravská, Břeclavsko, 1969
 RICHTER Václav a kol., Mikulov, 1971
 KORDIOVSKÝ Emil, JM – Počet obyvatel na území nynějšího okresu Břeclav v roce 1763, – 1990
 MACA Josef, Pollauer Heimatbuch, 1994
 MAREČEK J., Výpisy z farní kroniky v Dolních Věstonicích

Obrazová část:

GREPL Jindřich, Pod horou Venušinou, 1981
 Regionální muzeum Mikulov k výstavě Rudolfa Gajdoše „Výtvarné práce z let 1933–1973“
 uspořádané v rámci oslav osmistého výročí založení Mikulova, – červenec, srpen 1973
 DRÖSSLER Rudolf, Spuren in die Vergangenheit (Im Lager der Mammutjäger)
 MACA Josef, Pollauer Heimatbuch – pečeti Pavlova
 MARTIŠOVÁ Marta, Beseda s důchodci 1973, 1974, stavba víceúčelového sálu, hody 1974,
 jarní brigáda 1976 a 1977, volby 1976, fotografie z pracovního a kulturního života v Pavlově.